

LA CULTURE AU CŒUR DES TERRITOIRES : ENJEUX ET MISE EN ŒUVRE

Du 24 au 30 mars 2025 (inclus)

Du 24 au 30 mars prochain, le ministère de la Culture (SG/SAJI) organise un « **Itinéraire Culture** » sur le **thème de la culture au cœur des territoires en Martinique**, dans le cadre de ses programmes *Courants du monde*.

L'objectif de ce programme est de permettre aux participants de rencontrer des professionnels français et découvrir les institutions culturelles, mieux comprendre les politiques françaises, échanger sur les bonnes pratiques, se constituer un carnet d'adresses et constituer un réseau d'échange international.

À travers la consolidation de réseaux professionnels, ce séminaire vise également à favoriser les projets de coopération et le partage de bonnes pratiques tout en nourrissant les propres réflexions et stratégies de déconcentration, décentralisation et développement culturel des participants.

LOGEMENT

Karibea Squash Hôtel
Rue de la Libération
97200 Fort-de-France
www.karibea.com/hotel/karibea-squash-hotel-fort-de-france/

PROGRAMME PROVISOIRE

Lundi 24 mars – Ouverture du séminaire et introduction

> **Journée d'ouverture** du séminaire à la DAC Martinique : présentation du programme et du cadre institutionnel des politiques territoriales de la culture. Présentation individuelle des participants.

Mardi 25 mars – Fort-de-France

- > **Matinée à La Station culturelle**
- > **Après-midi au théâtre Tropiques Atrium – Scène nationale**

Mercredi 26 mars – Sainte-Marie

- > **Matinée au domaine du Fonds Saint-Jacques**
- > **Après-midi à la Maison du Bèlè**

Jeudi 27 mars – Saint-Esprit & Ducos

- > Matinée dans la ville de Saint-Esprit
- > Après-midi à l'Espace KORZÉMO

Vendredi 28 mars – Le François & Fort-de-France

- > Matinée à la Fondation Clément
- > Après-midi à la découverte de projets de la ville de Fort-de-France
- > Soirée à Fort-de-France

Samedi 29 mars – Fort-de-France

- > Matinée avec l'association ETC Caraïbes
- > Après-midi au Campus caribéen des Arts
- > Soirée au théâtre Tropiques Atrium – Scène nationale afin d'échanger avec les participants de la formation théâtrale de la structure. Représentation du spectacle *Full Moon* de Josef Nadj.

Dimanche 30 mars – Clôture du séminaire

- > Matinée de clôture du séminaire à la DAC Martinique.

COMPOSITION DU GROUPE

Les 10 professionnels sélectionnés sont :

1. **Sylvestre EDJEKPOTO** (Bénin), directeur général et scientifique de l'Institut Afrique Decide
2. **Artur Renato TEIXEIRA SANTORO** (Brésil), CEO de BATEKOO
3. **Nadia TRAORÉ** (Côte d'Ivoire), directrice du Partenariat et des Relations extérieures au ministère de la Culture et de la Francophonie
4. **Sandy DORSAINVIL** (États-Unis d'Amérique), directrice exécutive de Route 1804 Foundation
5. **Selom KUDJIE** (Ghana), directeur artistique du *Savannah Center for Contemporary Art*
6. **Nadia FELDKIRCHER** (Irlande), directrice adjointe et chef d'équipe de recherche du département du tourisme, de la culture, des arts, de la Gaeltacht, des sports et des médias
7. **Koert KERKHOFF** (Pays-Bas), responsable des politiques culturelles au ministère de l'Éducation, de la Culture et des Sciences du gouvernement de Saint-Martin
8. **Malgorzata SZLENDAK** (Pologne), responsable de programme à la Commission européenne
9. **Florent TO LAY** (Canada), directeur général et artistique du Centre des arts actuels SKOL
10. **Suzanne LYLE** (Royaume-Uni), responsable des arts visuels à l'*Art Council of Northern Ireland*